

Se préparer pour un casting par Gérard Moulevrier

Objectifs :

Le casting est une étape incontournable pour l'immense majorité des comédiens, que ce soit pour le cinéma, la télévision ou le théâtre.

Mieux connaître le travail et les attentes des directeurs de casting permet de se préparer plus efficacement.

Cette formation est animée par l'un des plus grands directeurs de casting français, découvreur de très nombreux talents, de Juliette Binoche à Michèle Laroque ou Audrey Tautou.

Public visé :

Artistes

Prérequis :

Aucun.

Formateur :

Gérard Moulevrier

Directeur de casting depuis plus de 35 ans, Gérard Moulévrier est aussi auteur et metteur en scène de théâtre.

Il a travaillé sur plus de 200 films de cinéma et plus de 150 films ou séries pour la télévision. Il a mis en scène une douzaine de pièces et de seul-en-scène.

Durée :

1 journée (7 heures)

Format :

- Présentiel Paris,
- autre ville nous consulter.

Nombre de participants :

- Minimum 12 personnes,
- Maximum 16 personnes.

Programme de la formation :

- Mieux connaître le rôle d'un directeur de casting,
- Comment rencontrer des directeurs de casting ?
- Comment présenter un CV et une bande démo ?
- Le rôle d'un agent pour un casting,
- Le choix des photos pour un casting,
- Se présenter au casting,
- Un casting avec ou sans la présence du réalisateur ?

Émargements et évaluation :

- Évaluation des acquis par le formateur à l'issue de la formation.

Coût individuel de la formation :

- 420 € TTC.

Coût collectif de la formation :

- Nous consulter.



La certification qualité a été délivrée au titre de la catégorie d'action suivante :
ACTIONS DE FORMATION.